

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно речевого развития воспитанников №18 «Сказка» поселка Виноградный Буденновского района

СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ

Педагогическим советом Заведующей МДОУ №18

МДОУ №18 п. Виноградный «Сказка» п. Виноградный

Приказ № 1 от «31» августа2023 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. А. Клопнева

**Рабочая программа**

организации деятельности педагога с детьми 5-6 лет

старшая группа

Срок реализации программы (учебный год)

С 01.09.2023г по 31.05.2024г.

Воспитатель Шиянова Г.В..

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название раздела** | **стр** |
| **I** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.4 | Характеристики особенностей развития детей 5-6 лет | 8 |
| 1.5 | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы | 10 |
| 1.6 | Система оценки планируемых результатов | 11 |
| 1.7 | Оценивание качества образовательной деятельности | 12 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1 | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями | 15 |
| 2.2 | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | 15 |
| 2.3 | Содержание образовательной области «Познавательное развитие» | 21 |
| 2.4 | Содержание образовательной области «Речевое развитие» | 28 |
| 2.5 | Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 31 |
| 2.6 | Содержание образовательной области «Физическое развитие» | 36 |
| 2.7 | Формы, способы, методы и средства реализации образовательных областей | 39 |
| 2.8 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 42 |
| 2.9 | Проектирование образовательного процесса | 49 |
| 2.10 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 51 |
| 2.11 | Система взаимодействия с родителями | 54 |
| **Ш** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 57 |
| 3.2 | Режим дня | 58 |
| 3.3 | Модель организации образовательного процесса | 61 |
| 3.4 | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | 62 |
| 3.5 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 63 |
| 3.6 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 65 |
| 3.7 | Развивающая предметно-пространственная среда (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) | 66 |
| 3.8 | Федеральный календарный план воспитательной работы | 72 |
| 3.9 | Методическое обеспечение Программы | 74 |

**I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образованиямуниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно-речевого развития воспитанников № 18 «Сказка» посёлка Виноградный Буденновского района» – (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 ) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028);
* Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно- эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
* Устав МДОУ ДС № 18 п. Виноградный (далее - МДОУ); -Программа развития МДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской
* Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на

доступном его возрасту содержании доступными средствами;

* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

* рабочая программа образования,
* рабочая программа воспитания (далее – программа воспитания), - календарный план воспитательной работы (далее – план).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

СодержательныйразделПрограммывключает:

* рабочую программу образования, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые результаты по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся; психолого- педагогические условия реализации программы, а также отдельные средства обучения и воспитания.
* рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических кадровых условий реализации Программы,** особенности организации РППС. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

1.2. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современное общество характеризуется многообразием социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов. Это требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в ДОУ, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* ДОУ разрабатывает образовательную программу с учетом разнородности состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей**

**развития детей 5-6 лет**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы являются: воспитанники, родители (законные представители), педагоги.

Особенности воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе заключаются в следующем:

* группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10-часового пребывания детей;
* в группе осуществляется образовательный процесс с учетом региональных особенностей Ставропольского края и климатогеографических условий
* Создавать условия для проявления познавательной активности.
* Способствовать самопознанию ребенка.
* Совершенствовать коммуникативные навыки.
* Продолжить формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
* Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
* Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
* Формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.

На 01.09.2023 года в старшей группе списочный состав составляет 17 человек, из них 10 – девочек, 7– мальчиков.

**Социальный паспорт старшей группы на 01.09.2023г.:**

1. Состав семьи:

-полных семей: 16

-неполных:0

-семей с одним ребенком: 2

-семей с двумя детьми: 8

-многодетных семей: 6

2. Социальный статус родителей:

-рабочие:24

-служащие: 5

-безработные: 3

-предприниматели: 0

3. Образовательный статус родителей:

-высшее образование: 10

-среднее специальное образование: 13

-среднее образование:9

Реализация Программы осуществляется на русском языке в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ**

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается

организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер;

достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали

постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца***.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям***.* Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целост-

ного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возраста-

нию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети

группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации***.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют

практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*К семи годам:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К шести годам:

У ребенка присутствует интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

У ребенка развита способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.

У ребенка сформировано желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.

У ребенка формируется чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

Воспитанники знакомы с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, в парке.

У воспитанников отмечается снижение возбудимости, быстрое засыпание, хороший аппетит, повышение внимания и активности в образовательной деятельности.

У ребенка сформировалась (улучшилась) правильная осанка.

У ребенка снизился уровень заболеваний, количество пропущенных дней по болезни.

У ребенка улучшились физиометрические показатели.

1.7. Оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
* внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДОУ;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации***;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в ДОУ;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации программы*** в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за воспитанниками в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Инструментарий для педагогической диагностики — пособие "Диагностика педагогического процесса" (автор Н.В. Верещагина), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Общая картина по группе позволит выделить воспитанников, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

**II.Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)**

Направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
* формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
* формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи**

* **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
* **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
* **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Воспитание культурно-гигиенических навыков.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
* **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
* Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
* Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Старшая группа

(от 5 до 6 лет**)**

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
* Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
* Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
* Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
* Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
* Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
* Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

* **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
* Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
* **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
* Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.
* **Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
* Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.
* Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
* Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
* **Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
* Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
* Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
* Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

* **Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
* Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
* Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
* **Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
* Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
* **Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
* Разъяснять детям значимость их труда.
* Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
* Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
* Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.
* Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
* Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
* Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
* Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
* **Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
* Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
* **Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

* **Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
* Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
* Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
* Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
* **Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
* Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
* Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
* Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
* **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
* Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
* Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
* Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
* Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
* Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением. **(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность:Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.)**Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Учебно-методическое пособие.)**Воспитанники старшего дошкольного возраста начинают понимать, что состояние родного города зависит от отношения к нему жителей. Старшие дошкольники становятся способны к проявлению соответствующей их возможностям социальной активности, обращенной к городу и горожанам (совместному со взрослыми участию в социально значимых делах, акциях – посильная уборка участка детского сада, поздравление ветеранов, приглашение в детский сад пожилых людей, живущих в микрорайоне и пр.).

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, повествует об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. **(Примерная парциальная образовательная программа «Детство с родным городом»)**

**2.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

**(обязательная часть)**

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи**

* **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* **Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
* **Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
* **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Старшая группа(от 5 до 6 лет)**

* **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
* Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
* Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).
* Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
* **Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
* Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
* Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
* Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
* Совершенствовать глазомер.
* Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
* **Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
* Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.
* Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
* Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)
* **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
* Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
* Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
* Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
* Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

**Старшая группа** **(от 5 до 6 лет)**

* Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).
* Расширять представления детей о профессиях.
* Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
* Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
* Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
* Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
* Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
* Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных математических представлений**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

* **Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
* Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
* Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
* Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел
* (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).
* Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
* Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
* Познакомить с цифрами от 0 до 9.
* Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
* Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
* Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
* Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
* **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
* Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
* Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
* Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
* Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
* **Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
* Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
* Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.
* Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.
* **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
* Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
* **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
* Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

* Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.
* Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
* Продолжать знакомить с комнатными растениями.
* Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
* Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
* Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

* Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
* Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
* Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
* Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
* Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
* Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
* Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
* Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
* Показать взаимодействие живой и неживой природы.
* Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
* ***Сезонные наблюдения***
* **Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
* Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).
* **Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.
* **Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).
* **Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
* Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методические пособия**  **для педагогов**  **(учебное пособие методические рекомендации, т.д.)** | **Пособия для детей**  **( рабочие тетради, учебные**  **пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)** | **Демонстрационные и**  **раздаточные материалы**  **(комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)** |
| **Формирование элементарных математических представлений**  Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Метод. Пособие – 4-е изд.,перераб. И доп – М.:ТЦ Сфера, 2016. (Математические ступеньки)  **Плакаты большого формата**  Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  **Формирование целостной картины мира**  Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с.  Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.  Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009 | Колесникова Е.В. Тетрадь «Я считаю до десяти» приложение к методическому пособию «Математика для детей 5-6 лет» - 3-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017. | **Плакаты большого формата**  Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010. Нагпядно-дидактические пособия  **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**  Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010..  День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  **Серия «Мир в картинках» (мир природы)**  Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  *Серия:*, «Времена года». М.: Мозаика-Синтез,2000 |

**2.4.Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)**

включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Старшая группа(от 5 до 6 лет)**

* **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
* Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
* В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
* Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
* **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
* Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
* Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.
* **Звуковая культура речи** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
* Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
* Отрабатывать интонационную выразительность речь.
* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
* Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
* Отрабатывать интонационную выразительность речи
* **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
* Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
* Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
* Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
* Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
* Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
* **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.
* Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.
* Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
* Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
* Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
* Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

**Старшая группа(от 5 до 6 лет)**

* Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
* Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
* Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
* Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
* Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
* Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
* Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
* Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

**«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.**

**2.5. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)**

предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* **восприятие** музыки, **художественной литературы, фольклора**;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Приобщение к искусству**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

* Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
* Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
* Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
* Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
* Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
* Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
* Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
* Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
* При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
* Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
* Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

* Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
* Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
* Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
* Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
* Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
* Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
* Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
* Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).
* Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
* Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
* Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
* **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
* Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
* Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).
* Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
* Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
* Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
* Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.
* **Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
* Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
* Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).
* **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
* Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
* Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
* Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
* Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
* Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
* **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
* Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
* Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
* Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
* Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
* Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
* Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
* Закреплять навыки аккуратной лепки.
* Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
* **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
* Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
* Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
* Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
* **Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
* Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
* Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
* Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.
* **Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
* Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
* Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
* Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

|  |
| --- |
|  |

* Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
* Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Старшая групп (от 5 до 6 лет)**

* Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
* Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
* Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
* Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
* Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
* Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
* Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

* Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
* Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
* Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
* Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.
* **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
* Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
* Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
* **Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
* Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
* Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
* Развивать песенный музыкальный вкус.
* **Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
* Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
* **Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
* Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
* Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
* Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
* Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.
* **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
* Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
* Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
* **Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
* Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

**Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. -128с.**

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

**Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.**

|  |
| --- |
|  |

**2.6. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

**(обязательная часть)**

**Включает:**

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных наразвитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

* Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
* Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
* Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
* Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
* Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
* Знакомить детей с возможностями здорового человека.
* Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
* Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
* Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

* Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
* Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
* Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
* Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
* Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
* Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
* Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
* Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
* Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
* Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
* Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
* Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.
* **Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
* Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

|  |
| --- |
|  |

* Учить спортивным играм и упражнениям.

**Образовательная область "Физическое развитие"**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

В ДОУ реализуется **«Программа …..» (Пензулаева Л. И. физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128с.)**

Основной **целью** настоящей программы является:

* закаливание и укрепление детского организма
* обучение осознанно заниматься физическими упражнениями
* создание основы для разностороннего физического развития (развития и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем)

По мере освоения данной программы решаются **задачи** по формированию:

* навыков плавания
* бережного отношения к своему здоровью
* навыков личной гигиены
* умение владеть своим телом в непривычной обстановке

**2.7. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей | |
| **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников** | **Для детей от 5 до 6 лет** |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | **Коммуникативная деятельность** | |
| - решение ситуаций | ежедневно |
| - утренний прием детей | ежедневно |
| индивидуальные и подгрупповые беседы | 1 раз в неделю |
| -Игры-диалоги | ежедневно |
| -Чтение художественных произведений | ежедневно |
| -наблюдения | ежедневно |
| -рассматривание | ежедневно |
| **Игровая деятельность** | |
| - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы | ежедневно |
| - формирование навыков культуры еды | ежедневно |
| - игры-занятия по разделу «Кто такие мы» | ежедневно |
| - решение ситуаций | ежедневно |
| - формирование навыков культуры поведения | ежедневно |
| - этика быта, трудовые поручения | ежедневно |
| - сюжетно-ролевые игры | ежедневно |
| - дидактические игры | ежедневно |
| - дни именинников | по необходимости |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | |
| - трудовые поручения | ежедневно |
| - дидактические игры | ежедневно |
| -самообслуживание | ежедневно |
| -дежурства | ежедневно |
| -ручной труд | 1 раз в 2 недели |
| -труд в природе | ежедневно |
| - индивидуальная работа | ежедневно |
| -сюжетно-ролевая игра | ежедневно |
| -наблюдения | ежедневно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Познавательное развитие*** | **ФЭМП** | |
| - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие) | 1 раз в неделю |
| - развивающие и дидактические  игры | ежедневно |
| - наблюдения, беседы | ежедневно |
| - самостоятельная деятельность. | ежедневно |
| - проблемные ситуации | ежедневно |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | |
| - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные | 1 раз в две неделю |
| -беседа | 1 раз в неделю |
| -рассматривание | ежедневно |
| -ситуация общения | ежедневно |
| -игровые ситуации | ежедневно |
| **Ознакомление с миром природы** | |
| - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные | 1 раз в две недели |
| -беседа | ежедневно |
| -рассматривание | ежедневно |
| -ситуация общения | ежедневно |
| -игровые ситуации | ежедневно |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Речевое развитие*** | **Развитие речи.** | |
| - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (речевые, обучение грамоте) | 2 раза в неделю |
| -театрализованная деятельность | 1 раз в неделю |
| -беседа | 1 раз в неделю |
| -рассматривание | ежедневно |
| -ситуация общения | ежедневно |
| -сюжетно-ролевая игра | ежедневно |
| -подвижная игра с текстом | ежедневно |
| -режиссёрская | 1 раз в неделю |
| -хороводная игра с пением | 1 раз в неделю |
| -игра-драматизация | 1 раз в месяц |
| -дидактические игры | ежедневно |
| -словесные игры | ежедневно |
| -игровые ситуации | ежедневно |
| -заучивание наизусть | 1 раз в неделю |
| **Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы** | |
| -Чтение | ежедневно |
| -рассказывание | ежедневно |
| -беседа по прочитанному | ежедневно |
| -инсценирование художественных произведений | 1 раз в месяц |
| -ситуативный разговор | ежедневно |
| -рассматривание иллюстраций, картин | ежедневно |
| -литературная викторина | 1 раз в месяц |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | **Изобразительная деятельность** | |
| - занятия художественно-эстетического цикла:  - ознакомление с искусством | 1 раз в месяц |
| - изобразительная деятельность:  рисование | 2 раз в неделю |
| лепка | 2 раза в месяц |
| аппликация | 2 раза в месяц |
| - восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно |
| - эстетика быта | ежедневно |
| - участие в выставках детских работ | 1 раз в неделю |
| - игровая деятельность | ежедневно |
| **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал | |
| - Конструирование | 1 раз в неделю |
| - восприятие художественной литературы и фольклора | ежедневно |
| - эстетика быта | ежедневно |
| - участие в выставках детских работ | 1 раз в неделю |
| **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | |
| -пение | 2 раза в неделю |
| -слушание | 2 раза в неделю |
| -музыкально-подвижные игры | 2 раза в неделю |
| -музыкально-ритмические движения | 2 раза в неделю |
| -игра на музыкальных инструментах | 2 раза в неделю |
| -беседа | 2 раза в неделю |
| -импровизация | 2 раза в неделю |
| -праздники | 3 раз в год |
| - просмотр театральных постановок | 1 раз в месяц |
| -развлечения | 1 раз в месяц |
|  | **восприятие смысла музыки**, сказок, стихов, рассматривание картинок | |
| -пение | 2 раза в неделю |
| -слушание | 2 раза в неделю |
| -музыкально-дидактические игры | 2 раза в неделю |
| -музыкально-ритмические движения | 2 раза в неделю |
| -беседа | 2 раза в неделю |
| -импровизация | 2 раза в неделю |
| -праздники | 3 раз в год |
| -развлечения | 2 раз в месяц |
| ***Физическое развитие*** | **Двигательная деятельность** | |
| - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) | ежедневно |
| - физкультминутки на НОД | ежедневно |
| - динамические паузы | ежедневно |
| - физкультурные НОД | 3 раза в неделю |
| - прогулка в двигательной активности | ежедневно |
| -гимнастика после сна | ежедневно |
| -спортивные праздники | 2 раза в год |
| -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) | ежедневно |
| **ЗОЖ** | |
| - прием детей на воздухе в теплое время года | ежедневно |
| - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) | ежедневно |
| - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) | ежедневно |
| - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп) | ежедневно |

**2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

** Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

 **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую воспитанникам, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

 **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, пр.

** Сенсорный и интеллектуальный тренинг –** система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

 **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В ДОУ организуются музыкальные и физкультурные досуги.

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

* + - * **принцип активности** и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
      * **принцип научности** - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
      * **принцип комплексности и интегративности** - решение оздоровительных  
        задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов  
        деятельности
      * **принцип результативности и преемственности** - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
      * **принцип результативности и гарантированности** - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1. Создание условий**

* организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
* обеспечение благоприятного течения адаптации
* выполнение санитарно-гигиенического режима

**2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

* пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
* изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
* систематическое повышение квалификации педагогических кадров
* составление планов оздоровления
* определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**3. Физкультурно-оздоровительное направление**

* решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;

**4. Профилактическое направление**

* проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
* предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
* дегельминтизация;
* оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Система оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | Все группы | Ежедневно | Воспитатели,  медсестра, |
| **2.** | **Двигательная активность** | | | |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию   * в физкультурном зале   - на воздухе | Все группы | 3 р. в неделю  2р.в неделю  1 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.3. | Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.) | Во всех группах |  | Родители |
| 2.4. | Активный отдых   * спортивный час; | Все группы | 1 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.5. | Физкультурные праздники (зимой, летом)  «Весёлые старты» | Ст. и подг. гр. | 1 р. в год | Воспитатели,  муз. рук. |
| 2.6. | Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится) | Все группы | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) | Все педагоги |
| **3.** | **Лечебно – профилактические мероприятия** | | | |
| 3.1. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период (осень, весна) | воспитатели |
| 3.2. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели |
| **4.** | **Закаливание** | | | |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.2. | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течении дня | Воспитатели,  мл. воспитат. |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Старшая группа |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 7-10 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 7-10 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию 10-12 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице в старшей и подг.гр.) | 3 раза в неделю 20-25 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 7 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору  8-10 мин. |

**Модель двигательного режима детей 5-6 лет**

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *фактор* | *мероприятия* | *место в режиме дня* | *периодичность* | *дозировка* | *5-6 лет* |
| **вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин.,в зависимости от возраста | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  | + |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| **рецепторы** | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  |
| контрастноебосохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + |
| массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю | + |

**Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края, города Буденновска.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном городе через решение следующих задач:

* приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
* формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории города Буденновска. Формировать представления о традиционной культуре родного города. |
| **Речевое развитие** | Развивать грамотную речь детей. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, посвященных родному городу.  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. |

**Методическое обеспечение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор** | **Название** |
| Соболева Г.Г. | «Ставрополье в военные годы, или Читайка и Умняша рассказывают» - Пятигорск: изд. «Колибри»,2012. – 142 с. |
| Литвинова Р.М. | «Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края».-Ставрополь:СКИП-КРО, 2004. – 132 с. |
| Литвинова Р.М. | «Региональная культура: художники. Писатели, композиторы»-Ставрополь:Литера,2010. – 380 с. |
| Иргизцева К.С. | «Лети малыш!». – Буденновск, 2005. |
| Иргизцева К.С. | «Мир – это сказка. Стихи, песни, басни, рассказы, сказки, частушки, куплеты.» - Буденновск, 2007 |
| Студенников Ю.К. | «Сказание о земле Прикумской. К 200-летию города Буденновска». – М.: Воскресенье, 1999. – 96 с. |
| Сидоренко З.Я.,  Шабалдас А.Е. | «Литература Ставрополья». – Ставрополь:Сервисшкола, 2000. – 88 . |
| Апалькова А.М.  Пасько И.А. | «Буденновск». – Минводы, изд. «КЗ», 1999. |
| Слезавин П.Н. | «Дети Кавказа – за мир на Кавказе». – Ставрополь:кн.изд., 1999. |
| Хмелева Н. | «Позови..». – Кисловодск: - Издательство «МИЛ», 2007. |

**2.9.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 25 мин | 6 – 6,5 | 3,5 – 4 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 2 года до 3 лет – подгрупповая;

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)**. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Виды детской деятельности | Формы образовательной деятельности |
| «Физическое развитие» | Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная. | Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале. |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная. | Игры с правилами, творческие игры, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и изготовление сувениров и подарков, викторины, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, беседы. |
| «Познавательное развитие» | Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная. | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, изготовление поделок, викторины. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, коммуникативная. | Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, музыкальные занятия. |
| «Речевое развитие» | Чтение художественной литературы, коммуникативная, продуктивная. | Заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, беседы, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций. |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Детская инициатива** проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:**

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать воспитанников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**В старшем дошкольном возрасте:**

* Изменяется статус дошкольников в детском саду.
* Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое

положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

* Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и

умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

* Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений:

поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

* Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя —

развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

* В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению

интеллектуальной активности.

**2.11.Система взаимодействия с родителями**

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога ПМС центра).

Таким образом, ДОУ занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь ДОУ свои особые умения, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и проведении праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДОУ поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом былисозданы следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей**  **в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование  - Социологический опрос | По мере необходимости |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;  -помощь в создании предметно-развивающей среды;  -оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в совете родителей ДОУ | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  -родительские собрания;  -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ | 1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | - Дни здоровья.  - Выставки совместного творчества.  - Совместные праздники, развлечения.  -Встречи с интересными людьми  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах | 1 раз в год  По плану  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по годовому плану |

**III. Организационный раздел*.***

**3.1.Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Для обеспечения выполнения Программы в группе созданы необходимые материально-технические условия. В состав группы входит: игровая/спальня, приемная, туалетная.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В группе имеется следующая техника:

* DVD-плеер;
* телевизор;
* магнитофон

**3.2 Режим дня**

**Переходный период**

(с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 1 июня)

старшие группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.00- 8.00 | Мы рады видеть вас!  Играем вместе! | Прием детей (на воздухе).  Самостоятельная игровая деятельность детей.  Индивидуальная работа. |
| 8.10-8.30- | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут) |
| 8.30- 8.55 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.55-9.00 | Развиваем пальчики | Пальчиковая гимнастика |
| 9.00- 10.00  Ст.гр  9.00- 11.00  Подг.гр | Мир познания  Индивидуальная работа с детьми | Игровая образовательная деятельность (ФК, М)  Мониторинг |
| 10.00- 11.00 | Время дидактики | Дидактические игры (по различным видам деятельности). |
| 11.00- 12.15 | «Гуляй, присматривайся и закаляйся!» | Прогулка.  Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры. |
| 12.15- 12.30 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.30- 13.00 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Воспитание культуры еды. |
| 13.00- 15.15 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы. |
| 15.15- 15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник.  Воспитание культуры еды. |
| 15.30-16.00 | «Играем вместе!» | Игровая деятельность детей. |
| 16.00- 16.20 | Индивидуальная работа воспитателя с детьми. | Сенсорное воспитание, изодеятельность, развитие мелкой моторики.  Мониторинг |
| 16.20- 16.40 | «Играем вместе!» | Настольно-печатные игры, дидактические игры. |
| 16.40-17.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»  «До свидания!» | Прогулка.  Игры на участке.  Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Холодный период года**

(с 15 сентября по 1 мая)

старшая группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.00- 8.00 | Мы рады видеть вас!  Играем вместе! | Прием детей (на воздухе).  Самостоятельная игровая деятельность детей.  Индивидуальная работа. |
| 8.10-8.30- | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут) |
| 8.30- 8.50 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.50-9.00 | Развиваем пальчики | Пальчиковая гимнастика |
| 9.00- 10.00 | Мир познания  Индивидуальная работа с детьми | Игровая образовательная деятельность (ФК, М)  Мониторинг |
| 10.00- 10.30 | Время дидактики | Дидактические игры (по различным видам деятельности). |
| 10.30- 12.20 | «Гуляй, присматривайся и закаляйся!» | Прогулка.  Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры. |
| 12.20- 12.30 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.30- 13.00 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Воспитание культуры еды. |
| 13.00- 15.15 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы. |
| 15.15- 15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник.  Воспитание культуры еды. |
| 15.30-16.00 | «Играем вместе!» | Игровая деятельность детей. |
| 16.00- 16.20 | Индивидуальная работа воспитателя с детьми. | Сенсорное воспитание, изодеятельность, развитие мелкой моторики.  Мониторинг |
| 16.20- 17.00 | «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»  «До свидания!» | Прогулка.  Игры на участке.  Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Тёплый период года**

(с 1 июня по 31 августа)

старшая группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.00- 8.00 | Мы рады видеть вас!  Играем вместе! | Прием детей (на воздухе).  Самостоятельная игровая деятельность детей.  Индивидуально-коррекционная работа. |
| 8.10-8.20- | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут) |
| 8.30- 9.00 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 9.00- 9.50 | «Играем вместе!» | Игры детей по интересам |
| 9.50- 10.00 | Развиваем пальчики | Пальчиковая гимнастика |
| 10.00- 12.15 | «Гуляй, присматривайся и закаляйся!» | Прогулка.  Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры. |
| 12.15- 12.20 | «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.20- 13.00 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Воспитание культуры еды. |
| 13.00- 15.10 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы. |
| 15.10- 15.20 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры.  Коррекционная гимнастика после сна в группе. |
| 15.20-15.30 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник.  Воспитание культуры еды. |
| 15.30-16.00 | «Играем вместе!» | Игровая деятельность детей. |
| 16.00- 17.00 | Индивидуальная работа воспитателя с детьми.  «Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»  «До свидания!» | Сенсорное воспитание, изодеятельность, развитие мелкой моторики.  Настольно-печатные игры, дидактические игры.  Игры на участке.  Уход детей домой. Работа с родителями. |

**3.3.Модель организации образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей**

Образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей | Взаимодействие  с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.  Совместное творчество детей и взрослых. |

**3.4. Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию * Развивающие и дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку и за пределы * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи, обучение грамоте. * Чтение * Беседа * Заучивание наизусть | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * Чтение * Инсценирование художественных произведений |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОДхудожественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством. * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение театра | * Музыкально-театрализованные представления * Индивидуальная работа * Выставки детских работ |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки * НОД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.**

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* Явлениям нравственной жизни ребенка
* Окружающей природе
* Миру искусства и литературы
* Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* Сезонным явлениям
* Народной культуре и традициям.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

**Модель организации образовательного процесса в ДОУ на год с учетом категорий его участников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | | **Участники образовательного процесса** | | |
| дети | | **Педагоги** | | **родители** |
| **Сентябрь** | Праздник «День знаний»  Адаптация детей младших групп | Праздник «День знаний»  Родительские собрания в группах | Родительские собрания в группах  Общее родительское собрание  Анкетирование родителей | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Дары осени» | | Праздник «День воспитателя»  Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты)  Субботник по благоустройству территории детского сада | Праздник «День воспитателя»  Выставка семейного творчества «Дары осени»  Субботник по благоустройству территории детского сада | |
| **Ноябрь** | Праздники «Осенний карнавал»  День матери | | Праздники «Осенний карнавал»  День матери | Праздники «Осенины»  День матери  Помощь в изготовлении декораций к праздникам | |
| **Декабрь** | Праздник Новогодней елки  Выставка новогодних украшений «Мастерская Деда Мороза» | | Праздник Новогодней елки | Помощь в подготовке к праздникам  Выставка новогодних украшений «Мастерская Деда Мороза»  Праздник Новогодней елки | |
| **Январь** | Зимние каникулы  День здоровья  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка | | День здоровья  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка | День здоровья | |
| **Февраль** | Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица | | Подготовка к спортивному празднику, посвященномуДню защитника Отечества  проведению и Масленицы | Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества  Масленица | |
| **Март** | Праздник, посвященный Международному женскому дню. | | Праздник, посвященный Международному женскому дню  Выставка «Все умеют наши мамы»   |  | | --- | |  | | Праздник, посвященный Международному женскому дню  Выставка «Все умеют наши мамы» | |
| **Апрель** | Участие в районных спортивных соревнованиях  День Космонавтики  (выставка)  Неделя детской книги (конкурс чтеца) | | Субботник по благоустройству территории детского сада  День Космонавтики  (выставка)  Неделя детской книги (конкурс чтеца) | | Субботник по благоустройству территории детского сада |
| **Май** | Выпуск детей в школу  Праздник, посвященный Дню Победы | | Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты)  Праздник, посвященный Дню победы  Родительские собрания в группах | | Выпуск детей в школу  Родительские собрания в группах |
| **Июнь** | День защиты детей  Экологическая акция | | День защиты детей  Экологическая акция | | Экологическая акция |
| **Июль** | Летний спортивный праздник | | Летний спортивный праздник | | Летний спортивный праздник |
| **Август** | |  | Подготовка детского сада к началу учебного года | Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года | |

**3.6. Организация и требования к развивающей предметно-пространственной среды**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

**3.7. Развивающая предметно-пространственная среда**

**(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Центры развития активности детей в групповых помещениях**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Центры активности*** | ***Содержание центра (материалы, оборудование)*** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность детей** | |
| - Центр науки и природы в групповом помещении | 1. Стол для проведения экспериментов.  2. Стеллаж для пособий и оборудования.  3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.  4. Халаты, передники, нарукавники.  5. Бумажные полотенца.  6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).  7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).  8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.  9. Микроскоп, лупы, цветные стекла.  10. Комнатные растения (по программе) с указателями.  11. песочные часы.  12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).  13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).  14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.  15. Игра «Времена года».  16 Календарь природы. |
| -   Центр математического развития | 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).  2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски  3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры ( «Копилка цифр», «Шнур-затейник» и др.).  4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)  6. Набор объемных геометрических фигур.  7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).  8. Счеты, счетные палочки. |
| -   Центр сенсорики | 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.  2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.  3. Кубики с картинками по всем темам.  4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками).  5. Массажные мячики разных цветов и размеров.  6. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).  7 Флажки разных цветов (10 шт.).  8. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.  9. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.  10. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. |
| **Речевое развитие** | **Восприятие художественной литературы и фольклора** | |
| -   Центр книги | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг.  2. Столик, два стульчика, мягкий диван.  3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.  4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.  5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.  6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. |
| **Развитие речи** | |
| -   Центр речевого развития  -   Центр «Будем говорить правильно» | 1. Азбука магнитная  2. Рабочие тетради  3. Полка или этажерка для пособий.  4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).  5. Сюжетные картинки  6. Настольно-печатные игры  7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнем таблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.  9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.  10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).  11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).  12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.  13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Ставропольского края  14. Карта родного города, макет центра города.  15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).  16. Глобус, детские атласы.  17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.).  18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») |
| **Физическое развитие** | **Двигательная деятельность детей** | |
| -   Центр двигательной активности | 1. Мячи средние разных цветов.  2. Мячи малые разных цветов.  3. Мячики массажные разных цветов и размеров.  4.Обручи.  5. Канат, веревки, шнуры.  6. Флажки разных цветов.  7. Массажные и ребристые коврики.  8. Кольцеброс.  9. Кегли.  10. «Дорожки движения».  11. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».  12. Детская баскетбольная корзина.  13. Длинная скакалка.  14. Короткие скакалки.  15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).  16. Нетрадиционное спортивное оборудование. |
|  |
| - Центр сохранения здоровья ребенка | 1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности  2. Дидактические игры по валеологии. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Изобразительная деятельность детей** | |
| - Центр изобразительной деятельности | 1. Восковые и акварельные мелки.  2. Цветной мел.  3. Гуашевые и акварельные краски.  4. Фломастеры, цветные карандаши.  5. Пластилин, глина, соленое тесто.  6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы ( сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).  7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).  8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.  9. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».  10. Доски для рисования мелом, фломастерами. |
| - Центр конструирования | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.  2. Тематические строительные наборы «Город».  3. Игра «Логический домик».  4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).  5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).  6. Макет железной дороги.  7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).  9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.  10. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.  11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.  12. Игра «Танграм».  13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.  14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.  15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. |
|  | **Музыкальная деятельность** | |
| - Центр музыкально-театрализованной деятельности | 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).  2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).  3. «Поющие» игрушки.  4. Звучащие предметы-заместители.  5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.  6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».  7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).  8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).  9. Большая ширма.  10. Стойка-вешалка для костюмов.  11. Настенное зеркало.  12. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).  13. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Коммуникативная деятельность детей** | |
| -   Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Большое настенное зеркало.  2. Куклы разных размеров.  3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.  4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.  5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).  6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны». |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | |
| -   Центр труда | 1. Набор инструментов «Маленький плотник».  2. Набор инструментов «Маленький слесарь».  3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.  4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.  5. Контейнер для мусора.  6.Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. |

**3.8.Федеральный календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО. **Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. **Февраль:**

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества **Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника

Земли

22 апреля: Всемирный день Земли 30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры **Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей 5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра

Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности 30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества 12 декабря: День Конституции Российской Федерации 31 декабря: Новый год.

**3.9. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

* 1. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в старшей группе детского

сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ» - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005

2.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез 2015

3. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.

4. Дергунская В.А., Ошкина А.А. «Игры-эксперименты с дошкольниками» Учебно-

методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2013

5. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом: Опыты и

эксперименты для дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2013

6.Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.

Старшая группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

7.Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

8.Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к

школе группа». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

9.Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду. Экопластика. – М.: Издательский

дом «Карапуз», 2009

10. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. – 4-е изд.,перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016.-96с.

11..Пензулаева Л. И. Физическая культура в старшей группе детского сада — М.:Мозаика-Синтез, 2016г

12.Примерное комплексно-тематическое планирование к программе « ОТ РОЖДЕНИЯ

ДО ШКОЛЫ». Старшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015